

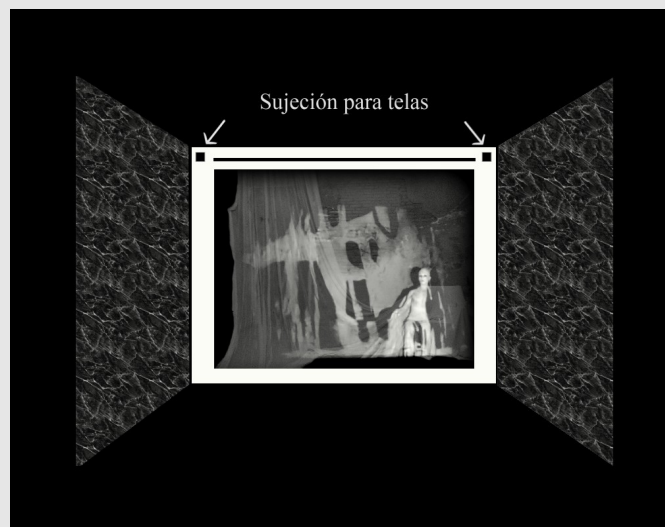


## The Room installation

<b>Nombre del artista o agrupación</b>	Roxana Vanesa Papa
<b>Tipo de agrupación</b>	Artista Independiente
<b>Procedencia</b>	Buenos Aires - Argentina
<b>Título del proyecto</b>	"The Room" installation
<b>Contacto</b>	Roxana Vanesa Papa <a href="mailto:theroomin@gmail.com">theroomin@gmail.com</a>
<b>Integrantes</b>	
<b>Actuación/Idea/Realización/Contenidos :</b>	<b>Roxana Vanesa Papa</b>

<b>Respecto al proyecto:</b>	
<b>Categoría</b>	Video Instalación artística/Performance
<b>¿A qué tipo de público esta dirigido?</b>	Sin restricciones (No es espectáculo infantil)
<b>Reseña</b>	<b>The Room</b> combina proyecciones en vídeo, sonido y lenguaje corporal. El ambiente se funde con las proyecciones, el sonido y el lenguaje corporal de la actriz. Creando un clima donde la expresión texturiza aún más los colores proyectados.

<b>Aspectos Técnicos Generales</b>	Este proyecto es muy flexible en cuanto al espacio de trabajo. Se adjuntará un archivo con requerimientos técnicos
<b>Perímetro de Sala</b>	También adjunto algunas imágenes de referencia. Tengan en cuenta que esta performance se puede adaptar a diferentes espacios.
<b>Tiempo estimado montaje</b>	3 a 4 horas
<b>Tiempo estimado desmontaje</b>	1 hora
<b>Personal de Ayuda para Montaje</b>	-Sólo para ubicar el proyector y algún detalle técnico más. -1 técnico
<b>Profundidad:</b>	<b>Aproximado:</b> 10 a 15 mt
<b>Ancho:</b>	5 a 6 mt
<b>Alto:</b>	4 a 7 mt
<b>¿Requiere sala de ensayo, camarín o bodega?</b>	Camerino y/o bodega Ducha (se agradecería)
<b>Telón de Fondo</b>	Puede ser útil pero no es indispensable
<b>Telón de proyección</b>	Utilizo telas propias de proyección
<b>Vista Frontal</b>	<b>SI</b> Tipo de vista: (frontal, bilateral)



**\*Es necesario dos puntos de sujeción (mínimo) para las telas de proyección**

## The Room



installation

**\*The Room comenzó en una habitación y también incluye algo de atrezzo.**

<b>Descripción del montaje:</b>	<p>El material de montaje está adaptado para transportarse en una maleta mediana y bolso pequeño. Este equipaje viaja conmigo, es de fácil transporte.</p> <p>(Si es transporte por avión será necesario agregar una maleta más al check-in)</p> <p>Total serán unos 15 a 20 k de peso.</p> <p>En la visita técnica previa, se define la ubicación de las telas, el proyector y el resto de atrezzo.</p> <p>Prueba de <b>Sonido y Proyector</b>.</p>
<b>Equipos de sonido requerido</b>	<p>Equipo de Sonido Stereo ( La calidad del sonido también es muy importante, la conexión va directa a la Notebook ya que los archivos son de video y sonido)</p>
<b>Equipo de iluminación requerido</b>	<p>Luz de sala y trabajo. (Se agradecería material de cableado alargues)</p> <p><b>Proyector de 3200 a 5000 Lum</b></p> <p><b>(El proyector es el elemento técnico más importante, la calidad de imagen debe ser alta)</b></p>
<b>Equipos con los que cuentan y pueden traer</b>	<p>Todo el resto que no se especifique en el requerimiento técnico.</p>

**DIRECTOR O RESPONSABLE DEL PROYECTO**

<b>Nombre</b>	Roxana Vanesa Papa
<b>DNI Argentina</b> <b>DNI España</b>	21459677 49896493V
<b>Dirección Argentina</b>  <b>Dirección España</b>	*Primera Junta , 545 Ciudad Madero – Buenos Aires Argentina (1768)  *Av. Para-lel, 131 3º 2da. Barcelona – España (08004)
<b>Teléfonos Arg.</b> <b>Esp.</b>	0054 11 9 2465-2969 0034 660 69 70 83 (solo whatsapp)
<b>Correo Electrónico</b> <b>Website</b>	<a href="mailto:theroomin@gmail.com">mailto:theroomin@gmail.com</a> <a href="http://www.theroomin.wordpress.com">www.theroomin.wordpress.com</a>

**Propuesta de intercambio para la residencia**

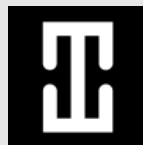
**Charlas, conferencias...**  
(Estoy abierta a colaboraciones)

**Necesidades**  
(De acuerdo a lo requerido)

**Observaciones:**

\*Hay otros requerimientos técnicos mínimos que adjunto en pdf.

## The Room installation



[www.theroomin.wordpress.com](http://www.theroomin.wordpress.com)  
<mailto:theroomin@gmail.com>